

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТСКИЙ (ПОДРОСТКОВЫЙ) ЦЕНТР № 10 «ИМПУЛЬС»  
БУГУЛЬМИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от 29.08.2024г.



Утверждено  
Директор МБОУ ДО  
ДЦ № 10 «Импульс»  
Катиркина Е.М..  
Приказ № 48 от 29.08.2024

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ПО ШАХМАТАМ «БЕЛЫЙ КОНЬ»**

Направление: физкультурно-спортивное  
Возраст учащихся 7-12 лет  
Срок реализации 4 года

Автор-составитель:  
Котлов Виктор Гаврилович  
педагог дополнительного образования

БУГУЛЬМА 2024

## **Содержание**

Информационная карта образовательной программы .....	3
Пояснительная записка .....	4
Учебный тематический план 1 года обучения.....	9
Содержание учебного плана, 1 год обучения .....	12
Учебный тематический план 2 года обучения.....	18
Содержание учебного плана 2 год обучения. ....	23
Учебный тематический план 3 года обучения.....	25
Содержание учебного плана 3 год обучения». ....	29
Учебный тематический план 4 года обучения.....	32
Содержание учебного плана 4 года обучения .....	36
Методическое, дидактическое и материально-техническое обеспечение реализации программы .....	37
Литература.....	38
Программа воспитательной работы .....	39

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования дворец школьников Бугульминского муниципального района
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по шахматам «Ладья»
3.	Направленность программы	Физкультурно-спортивная
4.	Сведения о разработчиках:	
4.1	ФИО, должность	Котлов Виктор Гаврилович педагог дополнительного образования
5	Сведения о программе:	
5.1	Срок реализации	4 года
5.2	Возраст обучающихся	7-12 лет
5.3	Характеристика программы: тип, вид	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая модифицированная
5.4	Цель программы	Развитие личных и профессиональных компетенций учащихся посредством овладения искусством игры в шахматы
5.5	Образовательные модули (в соответствии с уровнями сложности содержания и материала программы)	Базовый
6.	Формы мониторинга результативности	-текущий контроль (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения; - промежуточный контроль проводится один раз в полугодие в форме устного тестирования. - итоговая аттестация, проводится в конце каждого учебного года, в форме тестирования, выполнение тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков.
7.	Результативность реализации программы	К концу учебного года дети должны знать шахматные термины: поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка короткая, рокировка длинная, шах, мат, пат, вечный шах, двойной удар, связка, связка полная и неполная, давление на связку. Открытые дебюты: итальянская партия, защита двух коней, испанская партия. Шахматные чемпионы: 1-4 чемпионы мира. Понятие о комбинации. К концу учебного года дети должны уметь: - вести запись партии по правилам краткой шахматной нотации; - разыгрывать шахматную партию от начала до конца; - рокировать, объявлять шах, ставить мат; - решать элементарные задачи на выигрыш связанной фигуры, на мат в один или два хода, решать задачи на пешечные окончания, проводить элементарные комбинации на двойной удар, уничтожение защиты, вскрытое нападение, двойной шах, решать задачи на атаку рокировавшего и нерокировавшего короля

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **НОРМАТИВНО – ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по шахматам «Белый конь» физкультурно-спортивного направления предназначена для реализации в кружке «Белый конь» МБОУ ДО ДПЦ №10 «Импульс» и разработана на основе следующих нормативно-правовых Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года. (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03. 2022 г. № 678-р г. Москва)

- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018г. № 10;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-Методическими рекомендациями по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ (в том числе адаптированных) ГБУ ДО «РЦВР», 2022 г.;

-Устав МБОУ ДО ДПЦ № 10 Импульс» Бугульминского муниципального района РТ

Развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способные к сотрудничеству, отличающиеся мобильностью, динамизмом, конструктивным мышлением. В связи с этим, в образовательное пространство общеобразовательных учреждений необходимо включать предметные курсы, направленные на развитие общей

образованности детей в рамках дополнительного образования. Одним из таких курсов является шахматный кружок. Данная программа обновляется с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Грамотно поставленный процесс обучения детей шахматным азам позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, дает возможность учить детей без принуждения, поддерживать устойчивый интерес к знаниям, использовать многообразие форм обучения. Стержневым моментом уроков становится деятельность самих обучающихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок, рассказов и др.

**АКТУАЛЬНОСТЬ.** Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта.

**ОТЛИЧИТЕЛЬНОЙ ОСОБЕННОСТЬЮ** программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности

**НОВИЗНА** данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей. В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всеми этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ** состоит в том, что игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Юный шахматист, обучающийся этой игре, становится собранным, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

**ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:** создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

#### **ЗАДАЧИ:**

- содействовать интеллектуальному развитию обучающихся, развивать логическое и образное мышление, память, внимание, усидчивость;
- обучить стратегическим основам шахматной игры, методам долгосрочного и краткосрочного планирования действий во время партии;
- способствовать овладению обучающимися важнейшими элементами в шахматной тактике и технике расчета вариантов в практической игре;
- включить обучающихся в систематическое участие в шахматных соревнованиях и турнирах;
- привить любовь и интерес к шахматам и обучению в целом, формировать чувство уважения к сопернику, умение с достоинством преодолевать неудачи и трудности;
- развивать навыки работы в команде, способствовать освоению шахматной культуры;
- формировать познавательную мотивацию в процессе обучения.

#### **СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.**

Образовательная программа разработана на 4 года обучения для детей от 7 до 12 лет, по 144 часа в год. Набор в студию осуществляется свободно в конце летних каникул и начало учебного года. Расписание занятий составляется с учетом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся с учетом пожеланий обучающихся родителей (законных представителей), а также с учетом возрастных особенностей.

**ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ:** Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного

повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающий овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход.

Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**.

Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства обучающихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

**Метод проблемного обучения.** Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре. Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

#### **ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ:**

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

#### **РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:**

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

## УЧЕБНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
<b>1 Раздел:</b> <b>Введение. Организационное занятие</b>						
1.1	Техника безопасности. Постановка задач на год.	1			Учебное занятие	
1.2	История шахмат	1			Учебное занятие	
	<b>Всего</b>	<b>2</b>				
<b>2 Раздел</b> <b>Шахматная доска</b>						
2.1	Шахматная доска	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
2.2	Шахматная доска	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
	<b>Всего</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
<b>3 Раздел</b> <b>Фигуры и их ходы</b>						
3.1	Ладья	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
3.1	Ладья	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
3.2	Конь	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
3.3	Слон	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
					занятие	упражнения

3.4	Ферзь	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
3.5	Король	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
3.6	Пешка	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
	Всего	24	12	12		
<b>4Раздел</b>						
<b>Главные позиции в шахматах</b>						
4.1	Шах	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
4.2	Мат	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
4.3	Пат	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
4.4	Сравнительная сила фигур	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
	Всего	16	8	8		
<b>5Раздел</b>						
<b>Тактика и стратегия ведения шахматной игры</b>						
5.1	Рокировка	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
5.2	Взятие на проходе	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
5.3	Оппозиция	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
5.4	Правило квадрата	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
	Всего	16	8	8		
<b>6 Раздел</b>						
<b>Техника матования короля</b>						
6.1	Мат двумя ладьями	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
6.2	Мат ладьей и королем	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
6.3	Мат ферзем и королем	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения

6.4	Мат ферзем и ладьей	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
	Всего	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>		
<b>7 Раздел Тактические приемы</b>						
7.1	Двойной удар	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
7.2	Связка	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
7.3	Использование связки	4	2	2	Учебное Занятие	Игровые Упражнения
7.4	Как защититься от связки	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
	Всего	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>		
<b>8 Раздел Атака на короля</b>						
8.1	Создание угрозы мата	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
8.2	Первый чемпион мира – Вильгельм Стейниц (1886-1894гг)	2	1	1	Учебное занятие	
	Всего	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		
<b>9 Раздел Игра в начале партии</b>						
9.1	Развитие фигур	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
9.2	Защита от детского мата	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения

9.3	Невыгодность раннего развития	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
9.4	ферзя Борьба за центр	4	2	2	Учебное занятие	Игровые Упражнения
9.5	Задержка рокировкой	4	2	2	Учебное занятие	Игровые Упражнения
9.6	Что делать после дебюта	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
9.7	Вскрытый шах	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
9.8	Вскрытое нападение	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
9.9	Двойной шах	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
	Всего	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>		
<b>10 Раздел</b>						
<b>Пешечные окончания</b>						
10.1	Король и пешка против короля	2	1	1		Игровые Упражнения
10.2	Король и крайняя пешка против короля	2	1	1		Игровые упражнения
10.3	Переход в выгодное пешечное окончание	2	1	1		Игровые упражнения
	Всего	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		
<b>8</b>	<b>Аттестация 3 года обучения</b> Тест для оценки знаний шахматиста	<b>2</b>		<b>2</b>		Самостоятельная работа
	Всего	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>72</b>		

### **Содержание учебного плана, 1 год обучения**

Краткая история шахмат. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматная доска. Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ. Центр шахматной доски.

### ***Дидактические игры и игровые задания.***

-«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т.п.)

-«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

-«Диагональ». То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

1. Фигуры и их ходы.

Белые фигуры. Черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 10).

### ***Дидактические игры и игровые задания.***

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

-«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

-«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

-«Что общего?». Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

-«Большая и маленькая». Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

-«Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

-«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

Начальное положение (начальная позиция). Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило «Каждый ферзь любит свой цвет» Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

### ***Дидактические игры и игровые задания.***

-«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

-«Да или нет?». Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

-«Не зевай!». Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: «Ладья стоит в углу», и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

Правила хода и взятия каждой из фигур. Игра «на уничтожение». Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество. Легкие и тяжелые фигуры.

Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки. Взятие на проходе. Превращение пешки.

### *Дидактические игры и игровые задания.*

-«Игра на уничтожение» - важная игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают «работать» на ученика - формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

-«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

-«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

-«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

-«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

-«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

-«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

-«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

-«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

-«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

-«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее - побить незащищенную фигуру.

-«Защита». Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

## 2. Главные позиции в шахматах.

Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. Мат - цель шахматной партии. Матование одинокого короля. Задачи на мат в один ход. Пат. Ничья. Пат и другие случаи ничьей. Мат в один ход. Длинная и короткая рокировка и ее правила.

### *Дидактические игры и игровые задания.*

-«Шах или не шах». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

-«Объяви шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

-«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

-«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

-«Мат или не мат». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

-«Мат в один ход». Требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход.

-«Рокировка». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: можно рокировать или нет.

## 5. Тактика и стратегия ведения шахматной игры.

Длинная и короткая рокировка и ее правила. Нападение и защита. Сколько способов нападения и защиты существует в шахматах. Оппозиция. Для чего нужна оппозиция? Правило квадрата.

### *Дидактические игры и упражнения.*

-«Рокировка». Приводится ряд позиций, в которых обучающиеся должны определить, можно ли рокировать или нет.

-«Нападение и защита». Приводится ряд позиций, в которых обучающиеся должны определить: какое произведено нападение и способы защиты от нападения.

-«Оппозиция». Приводится ряд позиций, в которых нужно выбрать правильный ход с помощью оппозиции.

-«Правило квадрата». Приводится ряд позиций, в которых обучающиеся должны определить, сможет ли пешка пройти в ферзи без помощи короля, не делая ходов на шахматной доске.

## 6. Техника матования короля.

Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. Мат - цель шахматной партии. Матование одинокого короля. Задачи на мат в один ход. Пат. Ничья. Пат и другие случаи ничьей. Мат в один ход. Длинная и короткая рокировка и ее правила.

#### ***Дидактические игры и игровые задания.***

-«Шах или не шах». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

-«Объяви шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

-«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

-«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

-«Мат или не мат». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

-«Мат в один ход». Требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход.

-«Рокировка». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: можно рокировать или нет. Мат различными фигурами. Ферзь и ладья против короля. Две ладьи против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

#### ***Дидактические игры и игровые задания.***

-«Шах или мат». Шах или мат черному королю?

-«Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

- «Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

-«На крайнюю линию». Надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

-«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черный король отошел на угловое поле.

- «Ограниченный король». Надо сделать такой ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

#### **7. Создание угрозы мата.**

Учебное положение на создание угрозы мата в один ход в дебют миттельшпиле, эндшпиле. Защита от мата.

#### ***Дидактические игры и игровые задания.***

-«Создай угрозу мата в один ход».

-«Защитись от мата».

#### **8. Связка.**

О связке с королем. Связка без короля. Использование связки. Защита от связки.

#### ***Дидактические игры и игровые задания.***

- «Выиграй фигуру». Используя связку с королем выиграй фигуру.
- «Поставь мат». Используя связку с королем поставь мат в один ход.

### 9. Двойной удар.

Двойной удар пешкой, королем, ферзем. Ладьей, слоном, конем.

Дидактические игры и игровые задания.

- «Выиграй фигуру». С помощью двойного удара (нападение на две незащищенные фигуры) выиграй фигуру.

### 10. Игра в начале партии.

Как начинать партию. Развитие фигур. Защита от детского мата. Невыгодность детского мата. Невыгодность раннего развития ферзя. Борьба за центр. Задержка с рокировкой. Что делать после дебюта. Первый чемпион мира- Вильгельм Стейниц (1886-1894гг.) Вскрытый шах. Вскрытое нападение. Двойной шах. Уничтожение защиты.

#### *Дидактические задания.*

- «Мат в один ход». Поставить мат в один ход нерокированному королю.
- «Поставь детский мат».
- «Поймай ладью». »Поймай ферзя». Надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.
- «Выведи фигуру» Определяется, какую фигуру и на каком поле лучше развивать.
- «Захвати центр». Найди ход, ведущий к захвату центра.
- «Защита от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.
- «Можно ли сделать рокировку». Определить, не нарушают ли белые (черные) правила игры, если рокируют.
- «Выигрыш материала (фигуры)». Белые проводят вскрытый шах, вскрытое нападение, двойной шах, уничтожение защиты и выигрывают фигуру.

### 11. Пешечные окончания.

Пешка против короля. Правила квадрата. Король и крайняя пешка против короля. Переход в выгодное пешечное окончание.

#### *Дидактические задания*

- «Мат в два хода». Белые начинают и дают мат в два хода.
- «Квадрат». Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.
- «Проведи пешку в ферзи». Требуется провести пешку в ферзи.
- «Выигрыш или ничья?» Нужно определить, выиграно ли данное положение.
- «Куда отступить королем?» Надо определить, на какое поле следует сходить первым ходом, чтобы добиться ничьей.
- «Путь к ничьей». Нужно точной игрой добиться ничьей.

-«Путь к победе». Правильной игрой перейти в выгодное пешечное кончание.

**К концу первого года обучения обучающиеся узнают:**

шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия;

начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая);

шах, мат, пат, ничья; сравнительная сила фигур, оппозиция, правило квадрата, связка, вскрытый шах, вскрытое нападение названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.

**УЧЕБНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
1 Раздел: <b>Введение. Организационно е занятие</b>						
1.1	Техника безопасности. Постановка задач на год.	1	1		Учебное занятие	Игровые упражнения
1.2	История шахмат	1	1		Учебное занятие	Игровые упражнения
	<b>Всего</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			
2 Раздел <b>Повторение пройденного материала</b>						
2.1	Шах	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
2.2	Мат	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
2.3	Пат	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения

2.4	Сравнительная сила фигур.	4	2	2	Учебное занятие	Игровые Упражнения
2.5	Рокировка	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
2.6	Нападение и защита	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
2.7	Оппозиция	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
2.8	Правило квадрата	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
	Всего	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>		

### 3Раздел Техника матования короля

3.1	Мат двумя ладьями	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
3.2	Мат ладьей и королем	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
3.3	Мат ферзем	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
3.4	Мат ферзем и ладьей.	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
	Всего	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>		

### 4Раздел Тактические приемы

4.1	Создание угрозы мата	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
4.2	Двойной удар	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
4.3	Связка	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
4.4	Использование связки	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
4.5	Как защититься от связки	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
	Всего	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>		

### 5Раздел Игра в начале

партии						
5.1	Развитие фигур.	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
5.2	Защита от детского мата.	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
5.3	Невыгодность раннего развития ферзя	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
5.4	Борьба за центр.	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
5.5	Задержка с рокировкой.	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
5.6	Классификация дебютов	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
5.7	Что делать после дебюта	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
5.8	Первый чемпион мира – Вильгельм Стейниц (1886-1894гг)	2	1	1	Беседа	Разбор партий
5.9	Вскрытый шах	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
5.10	Двойной шах				Учебное занятие	Игровые упражнения
5.11	Вскрытое нападение	2 2	1 1	1 1	Учебное занятие	Игровые упражнения
5.12	Уничтожение защиты	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
5.13	Всего	<b>26</b>	<b>13</b>	<b>13</b>		
<b>6 Раздел</b>						
<b>Пешечные окончания</b>						
6.1	Король и пешка против короля	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения

6.2	Король и крайняя пешка против короля	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
6.3	Переход в выгодное пешечное окончание	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
		2	1	1		
	Всего	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		

#### 7 Раздел

#### Тактические приемы 2

7.1	Завлечение	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
7.2	Завлечение ради выигрыша материала	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
7.3	Завлечение под мат	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
7.4	«Спертый» мат	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
7.5	Второй чемпион мира – Эммануил Ласкер (1894-1921)	2	1	<b>1</b>		
	Всего	18	<b>9</b>	<b>9</b>		

#### 8 Раздел

#### Атака на короля

8.1	Атака на рокировавшего короля	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
8.2	Атака на не рокировавшего короля	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
8.3	Разрушение пешечного прикрытия короля	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения

8.4	Четвертый чемпион мира по шахматам – Александр Алехин (1927-1935, 1935-1946)	2	1	1	Разбор партии	
	Всего	<b>14</b>	<b>7</b>	<b>7</b>		
	<b>9 Раздел Открытые дебюты</b>					
9.1	Итальянская партия	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
9.2	Тест на итальянскую партию	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
9.3	Защита двух коней	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
9.4	Тест на защиту двух коней	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
9.5	Чемпион мира по шахматам – Хосе Рауль Капабланка (1921- 1927)	2	1	1		
	Всего	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>		
	<b>10 Раздел Достижение мата без жертвы материала</b>					
10.1	Решение задач на мат в два хода	4		4		Самостоятельная работа
10.2	Решение задач на мат в два хода	4		4		Самостоятельная работа
	Всего	<b>8</b>		<b>8</b>		
<b>11</b>	<b>Аттестация 3 года обучения</b> Тест для оценки знаний шахматиста	<b>2</b>		<b>2</b>		Самостоятельная работа
	<b>Всего</b>	<b>144</b>	68			

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА 2 ГОД ОБУЧЕНИЯ.**

1. Краткая история шахмат. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы.

2. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись начального положения. Запись шахматной партии.

### **Дидактические игры и игровые задания.**

-«Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее. Так школьники называют все вертикали. Затем задаются вопросы: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли (ферзи, королевские слоны, ферзевые кони, ферзевые ладьи и т.п.)»

-«Назови горизонталь». Задание подобно предыдущему, но дети называют горизонтали.

-«Назови диагональ». Здесь называется диагональ (например, диагональ e1 a5).

-«Какого цвета поле?». Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет (можно попробовать это сделать «вслепую», не глядя на доску).

-«Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог просит их найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

-«Вижу цель». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Ученики отвечают по очереди, причем после каждого ответа учитель уточняет - ближе или дальше.

-«Диагональ». Дети должны назвать поля, составляющие диагональ (например, e1-h4).

### **3. Тактические приемы.**

Тактические приемы: «Завлечение», «Отвлечение», «Спертый» мат.

#### **Дидактические задания.**

-«Выигрыш материала». Требуется пожертвовать материал, проведя тактический прием и остаться с лишним материалом.

«Мат в два хода». Требуется пожертвовать материал и поставить мат в два хода.

4. Атака на короля. Атака на нерокировавшего короля. Атака на рокировавшегося короля. Разрушение пешечного прикрытия короля.

#### **Дидактические задания.**

-«Мат ферзем под защитой слона». С помощью ферзя и слона поставить мат на поле h7, (h2).

-«Мат ферзем под защитой коня». С помощью ферзя и коня поставить мат на поле h7, (h2).

-«Мат ферзем в три хода». С помощью жертвы слона поставить мат в три хода.

-«Мат в три хода». С помощью жертвы фигуры ослабляют позиции пешек короля и ставят мат.

5. Открытые дебюты. Классификация дебютов:

А) открытые дебюты: 1. e4 e5

Б) полуоткрытые дебюты: на 1. e4 любой ход за черных, кроме 1. ... e5. Например 1. ... c5 или 1.

... e6, 1. ... c6 и т.д.

В) Закрытые дебюты: 1. d4, 1. Kf3 и т.д. (любой ход за белых, кроме 1. e4).

Открытые дебюты. Итальянская партия. Развитие фигур в итальянской партии с атакой на пункт f7. Создание белыми пешечного центра. Спокойная, неторопливая игра белых с постепенным накоплением позиционных преимуществ.

**Дидактические задания.**

Открытые дебюты. Защита двух коней.

Развитие фигуры в защите двух коней с атакой пункта f7 и жертвой коня.

6. Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте (начало игры), миттельшпиле (середина игры), эндшпиле (конец игры). Защита от мата.

**Дидактические игры и игровые задания.**

-«Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

-«Защитись от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

К концу второго года обучения обучающиеся узнают:

- шахматные правила FIDE;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур;
- правильно вести себя за доской;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей

## УЧЕБНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 3 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
<b>1 Раздел:</b> <b>Введение. Организационное занятие</b>						
1.1	Техника безопасности. Постановка задач на год.	1	1		Учебное занятие	Игровые упражнения
1.2	История шахмат	1	1		Учебное занятие	Игровые упражнения
	<b>Всего</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			
<b>2 Раздел</b> <b>Повторение пройденного материала</b>						
2.1	10 правил игры в дебюте	2	1	1	Лекция	Игровые упражнения
2.2	Нападение, защита, размен, сравнительная сила фигур.	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
2.3	Матование одинокого короля	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
2.4	Нападай и создавай угрозы	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
2.5	Улучшай положение своих фигур и ухудшай положение фигур соперника	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
2.6	Особенности фигур	2	1	1		
2.7	Тренировочные партии	2		2		Самостоятельная работа
			7	9		
	<b>Всего</b>	<b>16</b>	<b>7</b>	<b>9</b>		

<b>3Раздел</b>						
<b>Об особенностях шахматной борьбы и шахматном спорте</b>						
3.1	Об особенностях шахматной борьбы	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
3.2	Нападение, шах	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
3.3	Форсированный вариант	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
3.4	Жертва	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
3.5	Размен, угроза	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
3.6	Вечный шах, как правильно предлагать ничью.	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
3.7	Шахматные часы, контроль, цейтнот, как заканчивается партия	2	2		Учебное занятие Учебное занятие	Игровые упражнения Игровые упражнения
3.8	Шахматные разряды и звания, рейтинг лист	2	1	1	Учебное занятие Учебное занятие	Игровые упражнения Игровые упражнения
	<b>Всего</b>	<b>16</b>	<b>9</b>	<b>7</b>		
<b>4Раздел</b>						
<b>Шахматная партия</b>						
4.1	Три стадии шахматной партии	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
4.2	Чемпион мира по шахматам	2	1	1	лекция	Разбор партий
	<b>Всего</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
<b>5Раздел</b>						
<b>Основы дебюта</b>						
5.1	Основные принципы дебюта	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
5.2	Главные задачи дебюта	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
5.3	Контроль над центром в дебюте	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
5.3	Активность фигур и владение центром	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
5.4	Структура	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения

5.5	пешечной цепи Тренировочные партии	2		2	занятие  Учебное занятие	упражнения Самостоятельная работа Игровые упражнения
5.6	Дебютные ошибки	4	2	2		Самостоятельная работа упражнения
5.7	Тренировочные партии	4		4	Лекция	Разбор партий
5.8	Чемпион мира по шахматам	2	1	1		
	Всего	30	12	18		

## 6 Раздел

### Основы миттельшпиля

6.1	Понятие стратегии	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
6.2	Общие рекомендации как играть в середине игры	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
6.3	Понятие о тактике	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
6.4	Как надо и не надо атаковать короля	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
6.5	Атака на слабый пункт f (7) f (2)	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
6.6	Тренировочные партии	2		2		Самостоятельная работа
6.7	Атака на neroкированного короля	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
6.8	Не рокируйте под атаку	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
6.9	Атака при односторонних рокировках	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
6.10	Расположение пешек после рокировки	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
6.11	Разрушение пешечного прикрытия короля с помощью	2	1	1	Учебное занятие Учебное	Игровые упражнения Игровые

6.12	жертвы Атака по слабым полям	2	1	1	Занятие	упражнения
6.13	Атака пешечной фаланги e и f	2	1	1	Учебное Занятие	Игровые упражнения
6.14	Фигурно-пешечная атака по вертикали f	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
6.15	Фигурно-пешечная атака по вертикали h	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
6.16	Фигурно-пешечная атака по вертикали g	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
6.17	Тренировочные партии	4		4		Самостоятельная работа
	Всего	40	17	23		

## 7 Раздел

### Основы эндшпиля

7.1	Правило квадрата	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
7.2	Король пешка против короля	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
7.3	Золотое правило оппозиции	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
7.4	Король гуляет по треугольнику	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
7.5	Активный король – как лишняя фигура	2	1	1	Учебное Занятие	Игровые упражнения
7.6	Как малыми силами удержать превосходящие силы соперника	2	1	1	Учебное Занятие	Игровые упражнения
7.7	Тренировочные партии	4		4		Самостоятельная работа
7.8	Как король гонится за двумя зайцами	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения

7.9	Цугцванг ,не меняй последнюю фигуру, если пешечное окончание проиграно	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
7.10	Решение шахматных задач и этюдов	4		4		Самостоятельная работа
7.11	Ладья против пешки	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
7.12	Ферзь против пешки	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
7.13	Слон, конь против пешки	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
7.14	Позиционная ничья	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
	Всего	34	13	21		
<b>8</b>	<b>Аттестация 3 года обучения</b> Тест для оценки знаний шахматиста	2		2		Самостоятельная работа
	Всего	<b>144</b>	<b>60</b>	<b>84</b>		

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА 3 ГОД ОБУЧЕНИЯ».**

#### 1. Шахматная партия.

Шахматная партия. Три стадии шахматной партии (дебют, миттельшпиль, эндшпиль). Двух и трехходовые партии.

#### 2. Основы дебюта.

Правила и законы дебюта. Дебютные ошибки. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов партии. Детский мат и защита от него. Игра против «повторюшки-хрюшки». Связка в дебюте. Коротко о дебютах. Принципы игры в дебюте.

3. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание «пешкоедов».

Борьба за центр.Безопасная позиция короля. Значение рокировки.

4. Гармоничное пешечное расположение. Разумная игра пешками.

Классификация дебютов.

Дидактические задания.

-«Мат в один ход». «Поставь мат в один ход neroкированному королю».

«Поставь детский мат». Белые или черные начинают и дают мат в один ход.

-«Поймай ладью». «Поймай ферзя». Надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

«Защита от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход (в данном разделе в отличие от второго года обучения таких видов несколько).

-«Выведи фигуру». Определяется, какую фигуру и на какое поле лучше развить.

-«Поставь мат «повторюшке» в один ход». Требуется поставить мат в один ход противнику, который слепо копирует ваши ходы.

-«Мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

-«Выигрыш материала». «Накажи пешкоеда». Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

-«Можно ли побить пешку?». Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

-«Захвати центр». Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

-«Можно ли сделать рокировку?». Надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

-«Чем бить фигуру?». Надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

-«Сдвой противнику пешки». Требуется так побить фигуру противника, чтобы у него образовались сдвоенные пешки.

5. Основы миттельшпиля.

Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о тактике. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Понятие о стратегии. Пути реализации материального перевеса.

Дидактические задания.

-«Выигрыш материала». Надо провести тактический прием и остаться с лишним материалом.

-«Мат в три хода». Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

6. Основы эндшпиля.

Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи).

Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи).

Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата».

Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля).

Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Дидактические задания.

-«Мат в два хода». Белые начинают и дают мат в два хода.

-«Мат в три хода». Белые начинают и дают мат в три хода.

-«Выигрыш фигуры». Белые проводят тактический маневр и выигрывают фигуру.

-«Квадрат». Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

-«Проведи пешку в ферзи». Требуется провести пешку в ферзи.

-«Выигрыш или ничья?». Нужно определить, выиграно ли данное положение.

-«Куда отступить королем?». Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить

королем, чтобы добиться ничьей.

«Путь к ничьей». Точной игрой нужно добиться ничьей.

К концу третьего года обучения обучающие узнают:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- термины дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

К концу третьего года обучения обучающиеся научатся:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические приемы;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

## УЧЕБНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 4 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
<b>1Раздел</b> <b>Повторение пройденного материала</b>						
1.1	10 правил игры в дебюте	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
1.2	Нападение, защита, размен, сравнительная сила фигур. Матование одинокого короля	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
1.3	Нападай и создавай угрозы	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
1.4	Улучшай положение своих фигур и ухудшай положение фигур соперника	2	1	1	Учебное занятие	Игровые Упражнения
1.5	Тренировочные партии	2	1	1	Учебное Занятие	Игровые упражнения
1.6	<b>Всего</b>	2		2		Самостоятельная работа
		<b>14</b>	<b>6</b>	<b>8</b>		
<b>2Раздел</b> <b>Об особенностях шахматной борьбы и шахматном спорте</b>						
2.1	Об особенностях шахматной борьбы	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
2.2	Нападение, шах	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
2.3	Форсированный вариант	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
2.4	Жертва	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
2.5	Размен, угроза	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения

2.6	Вечный шах, как правильно предлагать ничью.	2	1	1	занятие Учебное Занятие	упражнения Игровые Упражнения
2.7	Шахматные часы, контроль, цейтнот, как заканчивается партия	2	2		Учебное Занятие	Игровые Упражнения
2.8	Шахматные разряды и звания, рейтинг лист	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
	<b>Всего</b>	<b>16</b>	<b>9</b>	<b>7</b>		
<b>3Раздел</b>						
<b>Об особенностях фигур</b>						
3.1	Ладья, слон, конь, ферзь, король, пешка	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
3.2	Чемпион мира по шахматам – Макс Эйве (1935-1937гг.). 10 правил игры в дебюте.	2	1	1	лекция	Разбор партий
	<b>Всего</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
<b>4Раздел</b>						
<b>Четырехладейный эндшпиль</b>						
4.6	Четырехладейный эндшпиль	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
4.7	Тренировочные партии	4	2	2	Учебное занятие	Разбор партий
	<b>Всего</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		
<b>5 Раздел</b>						
<b>Тактические удары и комбинации</b>						
5.1	Чемпион мира по шахматам – Василий Смыслов (1957-1958гг.).	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
5.2	Двойной шах	4	2	2	Учебное Занятие	Игровые Упражнения
5.3	Спертый мат	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
5.4	Открытый шах	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
5.5	Блокировка поля(несколько полей)	4	2	2	Учебное занятие	Игровые Упражнения
5.6	Отвлечение Уничтожение защиты	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения

5.7	Изоляция и Перекрытие	4	2	2	Учебное Занятие	Игровые Упражнения
5.8	Жертва ферзя	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
5.9	Тренировочные партии	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
5.10	Двойной удар	2		2		Самостоятельная работа
5.11	Связка Перезагрузка фигур	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
5.12		4	2	2	Учебное Занятие	Игровые упражнения
5.13	Промежуточный ход	4	2	2	Учебное Занятие	Игровые упражнения
5.14	Разрушение пешечного прикрытия короля	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
5.15	Капкан (ловля фигуры)	4	2	2	Учебное занятие	Игровые упражнения
5.16	Далеко продвинутая пешка	4	2	2	Учебное занятие	Игровые Упражнения
5.17	Вскрытие вертикали горизонтали или диагонали	4	2	2	Учебное занятие	Игровые Упражнения
5.18	Сквозное действие фигур (рентген)	4	2	2	Учебное занятие	Игровые Упражнения
5.19	<b>Всего</b>	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
		<b>70</b>	<b>33</b>	<b>37</b>		
<b>6 Раздел</b> <b>Изучение дебютов</b>						

6.1	Основные цели дебюта	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
6.2	Классификация дебютов	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
6.3	Чемпион мира по шахматам – Михаил Таль (1960-1961гг.). Итальянская партия	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
6.4	Защита двух коней	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
6.5	Тренировочные партии	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
6.6	Ферзевый гамбит	2		2	Учебное занятие	Игровые упражнения
6.7	Сицилианская защита	2	1	1		Самостоятельная работа
6.8	Французская защита	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
6.9		2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
6.10					Учебное занятие	Игровые упражнения
	<b>Всего</b>	<b>18</b>	<b>8</b>	<b>10</b>		
<b>7</b>	<b>Различные виды преимуществ</b>					
7.1	Чемпион мира по шахматам – Тигран Петросян (1963-1969гг.).	2	1	1	Беседа	Игровые упражнения
7.2	Материальное преимущество	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
7.3	Позиционное преимущество	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
7.4	Преимущество в развитии	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
7.5	Преимущество в пространстве	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
7.6	Владение открытыми линиями	2	1	1	Учебное занятие	Игровые упражнения
	<b>Всего</b>	<b>14</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		
<b>8</b>	<b>Аттестация 4 года обучения</b>					
8.1	Тест для оценки знаний и навыков шахматиста	2		2		
	<b>Всего</b>	<b>144</b>	<b>68</b>	<b>76</b>		

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА 4 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

### **1. Шахматная партия.**

О трех стадиях шахматной партии. Виды преимущества в шахматах: материальное преимущество, преимущество в пространстве (территориальное преимущество), преимущество во времени. Шахматные часы. Рекомендации по рациональному расходованию времени.

### **2. Анализ и оценка позиции.**

Основные правила игры в миттельшпиле (В.Стейниц). Анализ и оценка позиции. Элементы позиции (слабые поля, слабые пешки, позиция фигур, открытые линии, центр, пространство и др.).

#### **Дидактические игры и игровые задания.**

-«Самый слабый пункт». Требуется провести анализ позиции и отыскать в лагере черных самый слабый пункт.

-«Вижу цель!». Сделать анализ позиции и после оценки определить цель для белых.

### **3. Шахматная комбинация.**

Пути поиска комбинации. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др.

Матовые комбинации на мат в три хода.

Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, «рентгена», перекрытия и др.

Комбинации, ведущие к ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации)

#### **Дидактические игры и игровые задания.**

«Объяви мат в два хода». Требуется пожертвовать материал и объявить мат в два хода. «Сделай ничью». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

-«Выигрыш материала». Надо провести тактический прием или комбинацию и достичь материального перевеса.

-«Мат в три хода». Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

К концу четвертого года обучения обучающиеся узнают:

некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.).

правила игры в миттельшпиле;

основные элементы позиции.

К концу четвертого года обучения обучающиеся научатся:

правильно разыгрывать дебют;

грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;

проводить элементарно анализ позиции;

составлять простейший план игры;

находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;

точно разыгрывать простейшие окончания;

пользоваться шахматными часами.

## **МЕТОДИЧЕСКОЕ, ДИДАКТИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Занятие по шахматам начинаются с настроя на мыслительную деятельность. Следовательно, необходимо использовать стенды, с наглядными пособиями и схемами рокировок.

При обучении используются настенные шахматные доски, с набором шахматных фигур, столы двухместные, стулья

Материал к образовательной деятельности – настольные шахматные доски с набором фигур, наборы для игры в шашки.

Дидактические материалы:

правила игры в шахматы и шашки;

картотека тестов;

схемы рокировок

## **ЛИТЕРАТУРА:**

1. Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких. 2012 г.
2. Дорофеева А.Г. Хочу учиться шахматам. Первый год обучения. 2012 г.
3. Мазаник С.В. Шахматы для всей семьи. 2013 г.
4. Пожарский В.А. Шахматы: путь к мастерству. 2013 г.
5. Мульдияров В.И. Шахматы: уроки мудрой игры. 2012 г.
6. Пожарский В.А. Шахматы: учебник на практике. 2014 г.
7. Петрушина Н.М. Шахматный учебник для детей. 2012 г.
8. Иващенко С. Учебник шахматных комбинаций т. 1а. 2015 г.
9. Иващенко С. Учебник шахматных комбинаций т. 1б. 2015 г.
10. Березин В. , Эльянов В. Атака и защита. Контрудар. 2013 г.
11. Березин В. Промежуточный ход. Тихий ход. 2013 г.
12. Долби Э. Шахматы. Как стать хорошим игроком. 2012 г.
13. Пожарский В. Шахматный учебник. 2012 г.
14. Губницкий С.Б. Уникальный полный курс шахмат. 2013 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТСКИЙ (ПОДРОСТКОВЫЙ) ЦЕНТР № 10 «ИМПУЛЬС»  
БУГУЛЬМИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании педагогического совета  
Протокол № \_\_\_\_\_  
От « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ года

«Утверждаю»  
Директор МБОУ ДО ДПЦ №10 «Импульс»  
\_\_\_\_\_  
Е.М.Катиркина  
Приказ № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ года

**ПРОГРАММА**  
**воспитательной работы**  
**на 2023- 2024 учебный год**  
**шахматный кружок «Белый конь»**

Педагог дополнительного образования  
Котлов Виктор Гаврилович

Бугульма, 2023г.

**Цель** - создание условий для развития социально - адаптивной, конкурентоспособной личности; личности духовно развитой, творческой, нравственно и физически здоровой, способной на сознательный выбор жизненной позиции, на самостоятельную выработку идей, умеющей ориентироваться в современных социальных условиях.

**Задачи:**

- воспитание гражданской ответственности достоинства, уважения истории и культуре своей страны.
- развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость понимание других людей и сопереживание им;
- выявление природных задатков, развитие творческого потенциала каждого ученика и реализация их в различных сферах деятельности;
- развитие у учащихся самостоятельности, ответственности, инициативы, творчества;
- стимулирование познавательной и учебной деятельности учащихся.
- создание условий для сохранения здоровья учащихся, их физического развития, воспитание негативного отношения к вредным привычкам.
- создание условий для физического, интеллектуального, нравственного и духовного развития детей.
- развивать навыки организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление здоровья ребёнка средствами физической культуры и спорта.

**Циклограмма работы педагога  
дополнительного образования в течение года.**

Ежедневно: подготовка к занятиям, заполнение учебной документации.

Еженедельно: планирование работы педагога, внесение изменений, подготовка к конкурсам по объединениям.

Ежемесячно: посещение заседаний МО, проведение мероприятий согласно ВП, изучение документов по педагогической деятельности.

Один раз в год: составление рабочей программы на каждый год обучения, составление отчётов о проделанной работе за полугодия.

№	Название мероприятия	Сроки проведения	ФИО ответственного
<b>1. Организация коллективной деятельности</b>			
1	Подготовка кабинета к началу учебного года. Оснащение кабинета наглядным пособием	август	Котлов В.Г.
2	Формирование возрастных групп	сентябрь	Котлов В.Г.
3	Составление отчётов о проделанной работе в	декабрь	Котлов В.Г.

	течение учебного года	май	
4	Творческая лаборатория педагогов	в течение года	Котлов В.Г.
5	Шахматно-шашечные турниры	в течение года	Котлов В.Г.
6	Оформление тематических стендов	в течение года	Котлов В.Г.
<b>2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.</b>			
1	Беседа «Мудрость старости»	сентябрь	Котлов В.Г.
2	Беседа по антикоррупционной направленности «Надо жить честно»	ноябрь	Котлов В.Г.
3	Беседа о культуре общения «Этикет в общественных местах»	январь	Котлов В.Г.
<b>3. Воспитание экологической культуры, приобщение к культуре здорового и безопасного образа жизни и безопасности жизнедеятельности.</b>			
1	Беседа о правилах безопасного поведения на улице, подготовка выставки рисунков на тему БДД «Веселый светофор»	Сентябрь	Котлов В.Г.
2	Беседа «Знать - значит не растеряться». Безопасность жизнедеятельности.	октябрь	Котлов В.Г.
3	Экологическая беседа «Чистый город – что я для этого могу сделать».	апрель	Котлов В.Г.
<b>4. Гражданско-патриотическое воспитание</b>			
1	Праздничная программа с играми «Единство Родины моей»	ноябрь	Котлов В.Г.
2	Беседа ко Дню героя Отечества «Подвиг»	декабрь	
3	«Никто не забыт и ничто не забыто». Возложение цветов к вечному огню.	май	Котлов В.Г.
<b>5. Воспитание любви к родине и малой родине</b>			
1	Беседа о народных праздниках России «Масленица, истоки, традиции»	февраль	Котлов В.Г.
2	Беседа о народном празднике «Сабантуй», истоки, традиции.	май	Котлов В.Г.
<b>6. Трудовое, профориентационное направление воспитательной работы.</b>			
1	Беседа о трудолюбии «Не позволяй душе лениться».	октябрь	Котлов В.Г.
2	Час общения «Все профессии важны»	март	Котлов В.Г.
<b>7. Методическая работа, самообразование.</b>			
1	Составление рабочей программы на каждый год обучения	август	Котлов В.Г.
2	Повышение профессионального мастерства: взаимопосещение занятий, мероприятий, мастер-классов, обмен опытом; изучение профессиональной литературы, образовательных порталов и сайтов	в течение года	Котлов В.Г.
3	Создание методических разработок	в течение года	Котлов В.Г.
4	Выступление на педагогических чтениях, семинарах	январь	Котлов В.Г.
5	Изучение нормативно правовых документов по педагогической деятельности	в течение года	Котлов В.Г.

6	Подготовка и участие во всероссийских, региональных, республиканских и городских, конкурсах	в течение года	Котлов В.Г.
7	Проведение открытого занятия «Акварельная весна»	апрель	Котлов В.Г.
<b>8.Работа с родителями</b>			
1	Родительские собрания	в течение года	Котлов В.Г.
2	Индивидуальные консультации, беседа	в течение года	Котлов В.Г.
3	Совместное проведение мероприятий и творческих дел	в течение года	Котлов В.Г.